



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования

**Российская академия народного хозяйства и государственной службы  
при Президенте Российской Федерации**

**Олимпиада школьников РАНХиГС**

**Заключительный этап**

Класс: 9

Профиль: ЖУРНАЛИСТИКА

Фамилия: ЛУКАШИНА

Имя: ВАРВАРА

Отчество: АНДРЕЕВНА

Страна: РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

Регион: ЧЕЛЯБИНСКАЯ ОБЛАСТЬ

ВСЕГО СТРАНИЦ

10

ПОДПИСЬ УЧАСТНИКА

*Лукашин*



Задача ~ 1

1. Б)

2. Нет

3. Губерниев

4. ~~г) б) в)~~ г) б) а) д) в)

5. Б)

6. В)

7. А) Б)

8. В)

9. 1Б, 2В, 3А

10. 1) ч) 5)



## Задание №2

Прямой эфир для сообщества "Русские рассказы"

Неожиданное похищение: Петр Гринев издекам смерти.

"Камера наводится на корреспондента"  
"В кадре толпа, толпы народа"

- Нам не страшны ни угрозы, ни проказы.  
В эфире "Русские рассказы": Здравствуйте, дорогие зрители! Мы ведем прямое включение с казни, устроенной Емельяном Пугачевым.

"Камера направляется на эшафот, людей, ожидающих свою очередь"

- ~~Ната~~ Напоминаем вам, что Емельян Пугачев принимает присягу на верность. Всех, кто отказывается это сделать, казнят. Однако, немой Петр Гринев отказался это сделать, но его не убили. Почему? Нам предстоит узнать это. Пока мы подходим поближе, пишите свои предположения и вопросы в комментариях! Самые интересные мы ~~еще~~ зададим очевидцам.

"Зрители активно пишут свои догадки и вопросы"





"Корреспондент подходит ближе к ~~камере~~ <sup>экадроту</sup>"

- Вижу комментарий Анны: "Возможно, он друг Пугачева, поэтому его помиловали."  
Все возможно, но чтобы узнать точно, давайте зададим несколько вопросов первому очевидцу.

- Здравствуйте, можете дать несколько комментариев в сообществе "Русские рассказы"?

"Камера переводится на жёну генерала, которого казнили. Она живёт"

- Подскажите, пожалуйста, что случилось с вашим мужем?

- Поминаете, мой муж - самый честный и преданный человек. Он никогда бы не присягнул на верность тому, кто устраивает бунт. Так и вышло, поэтому его казнили. Мне очень грустно от того, что он погиб, но генерал не мог поступить иначе. Я помню. Извините, это все, что я могу рассказать.

"В кадре остается только корреспондент"





- Такие подробности мы узнали. Мы выразим соболезнования семье тех погибших сегодня. У нас появилась возможность задать вопросы самому Петру Гриневу.

И «Камера переводится на молодого человека»

- Сообщество «Русские рассказы». Дайте свои комментарии о произошедшем?

«Петр Гринев соглашается»

«В комментариях появляются вопросы герою»

- Почему Пугачев вас отпустил, хотя вы не присягнули ему на верность?

- Я до hoje конца и сам не понимаю. Я не дружил с ним, не помогал. Возможно, все дело в зайчьем тулупе. Когда мы с моим наставником ехали в Оренбург, мы потерялись. Была метель. Наш помощ какой-то мужчина. В благодарность я отдал ему свой тулуп. Сегодня оказалось, что тот, кто наш помощ - Пугачев. Ой, видимо, узнал меня. Не знаю, что вам еще рассказать.

«Петр Гринев покидает кадр»

«Корреспондент отходит в сторону от толпы»





- Мы получим ответы на все вопросы, которые хотите задать. Следите за ходом дальнейших событий в нашем сообществе. А пока ожидаете новостей, делитесь этими эссе со своими друзьями, ставьте лайки и пишите комментарии.

- С вами были «Русские рассказы». Спасибо, что оставались с нами. До новых встреч!

«Эфир заканчивается»



### Задание 13

Специальный репортаж «Новый правитель - новые действия: чего стоит ожидать от политики Александра III»

1. Погружение в событие: обозначение даты, обзор места вступления Александра III на престол для создания эффекта присутствия зрителя.
2. Предпосылки: рассказ о том, почему сложились правитель, что указывало на это. Как происходило решение о выборе нового правителя.
3. Ход события: действие Александра III на церемонии. Что происходило после официального объявления Александра III императором России.
4. Реакция народа и политиков на нового правителя: мнения людей о будущей политике. Реакция чиновников на свену императора.
5. Интервью с Александром III, императором России:
  1. Как вы узнали о том, что вам нужно вступить на престол?
  2. Какие изменения вы планируете провести во внутреннем устройстве страны?
  3. Что для вас самое сложное после вступления на престол?



4. Как бы оцениваете военное положение России?

5. Какие реформы бы разработаете?

6. Интервью с Черешетевым, политиком, государственным деятелем.

1. Чего вы ожидаете от правления Александра III?

2. Как народ воспримет информацию о новом правителе?

3. Какие реформы замедляют прогресс России, и их нужно отменить?

4. Кто из союзников России сейчас сильнее всего? Почему?

5. Что сейчас приоритет для России?

7. Заключение: предположение дальнейших действий Александра III, оценка текущего состояния России на мировой арене.



#### Задание 4

На что должны обратить внимание журналисты в год единства народов России?

„Миссия журналиста: как он может объединить людей.“

Все люди разные. А народы - еще более самобытны. Но одно у них остается общим - любовь к Родине. Именно она сплочала людей со всей страны в любое время.

Я считаю, что в год такой важной темы, внимание стоит уделить на различные культуры, их сохранении и на схожести, которые делают нас сплоченными. На события нашей истории, которые доказывают, что сила в нашем единстве.

Самым ярким примером, когда когда народ побеждает совместными усилиями - Великая Отечественная война. В это время не только мужчины сражались на фронтах, но и вся страна трудилась в тылу. Во время войны Челябинск получил неслыхное название „Танкоград“. Тогда в первые годы были перевезены многие заводы, которые стали выпускать танки. Рабочие, не ушедшие на фронт, переезжали вместе со своим местом работы. Большое количество танков, защищающих всю страну помогли отстоять нашу страну и выиграть в долгой войне.

В нашей истории много примеров, когда только благодаря единству мы оставались непобедимыми.



Такие истории нужно помнить. Рассказывать о них детям, напоминать всем жителям нашей страны о тех подвигах, которые совершили ради нашего настоящего.

У нас есть традиции, которые прошли изменения за долгое время, но все также сплочают нашу страну. Главным праздником в России остается Новый год. Стихи связаны с привнесением многих людей в нашу страну.

Одна из них - просмотр ~~на~~ традиционных фильмов и передач. По данным Медиаסקоп, в неделю предновогодних праздников (2.12. - 04.01) самыми популярными передачами и фильмами стали советские фильмы, советские фильмы, которые переосмыслили и пересняли, новые мультфильмы для всей семьи. По просмотрам лидирует традиционное обращение Владимира Путина к россиянам ~~и другие~~ ~~также просмотрев~~. Далее идут "Невероятные приключения Шурика", "Бриллиантовая рука" и "Небритая твою руку", "Чебурашка и другие.

Журналисты могут популяризировать отечественный кинематограф, который отражает традиционные ценности. Он воспитывает уважение к другим, что помогает сплотить народ.

Главным центром обмена культуры становится всероссийские и международные мероприятия. Одним из них является Всемирный фестиваль молодежи. Каждый год со всего мира идет со своими обычаями и традициями.

В этом году лет всероссийского фестиваля молодежи пройдет в Екатеринбурге. Журналисты смогут осветить это событие, привлечь внимание к обмену традиций.



Я сама планирую приехать туда, пообщаться с представителями разных регионов и стран и собрать дайджест самых интересных традиций.

Я верю, что такое многообразие народов и их особенностей делают нашу страну уникальной. Мы должны гордиться нашей историей и нашими традициями. Трансляция этого в СМИ покажет нашу особенность.

Единство народов - наше преимущество. Журналист может помочь в большинстве случаев людям через спецпроекты, обзоры событий и погружением в наши особенности.

Именно журналистика объединяет тех, кто находится на расстоянии. И в данном случае нужно уделить внимание этой дистанции, сближению, пусть и через цифровые пути.

